

Центр філологічних досліджень

**«НОВЕ ТА ТРАДИЦІЙНЕ
У ДОСЛІДЖЕННЯХ
СУЧАСНИХ ПРЕДСТАВНИКІВ
ФІЛОЛОГІЧНИХ НАУК»**

МІЖНАРОДНА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

24-25 лютого 2017 р.

Одеса

ЗМІСТ

НАПРЯМ 1. УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА

- Арделян М. В., Подворна Л. А.**
ФОРМУВАННЯ КОРЕЛЯЦІЙНОГО ПІДРЯДНОГО ЗВ'ЯЗКУ
МІЖ ПРЕДИКАТИВНИМИ ЧАСТИНАМИ
ПРОСТОРОВО-ОТОТОЖНЮВАЛЬНИХ РЕЧЕНЬ 6
- Вініченко К. О.**
ОСОБЛИВОСТІ КОНОТОНІМІВ У ТВОРАХ ОСТАПА ВИШНІ 9
- Григор'єв Р. В.**
АВТОБІОГРАФІЧНІ МОТИВИ В ТВОРЧОСТІ
СУЧАСНОЇ ПОЕТЕСИ СВІТЛАНИ ТРАВНЕВОЇ 12
- Дудукалова Ю. О.**
КОНЦЕПТ ЗРАДА, ЗАСНОВАНА НА РЕАЛЬНИХ ІСТОРИЧНИХ ПОДІЯХ 16
- Жиленко І. Р.**
ЖІНКА: СВЯТЕ І ГРІШНЕ (ЖАНР ЛЕГЕНДИ
У ТВОРАХ АНТІНА ЧЕКМАНОВСЬКОГО) 20
- Іщенко О. А.**
ОСОБЛИВОСТІ ТВОРЧОЇ МАНЕРИ МИРОСЛАВА ДОЧИНЦЯ 23
- Кир'янчук І. Б.**
«ТВОРЧИЙ ЕПІГРАФ» МИХАЙЛА ОРЕСТА:
ПЕРЕВТІЛЕННЯ ЗЕМНОГО У НАДЗЕМНЕ У ВІРШІ
«ДО ВАС, ЛІСИ, В ПОБОЖНОМУ МОВЧАННІ...» 25
- Козак Л. В.**
СПОРТИВНА ТЕРМІНОЛОГІЯ У СФЕРІ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ 28
- Савченко А. Л., Волошина Ю. А.**
МОВА – ДУША КОЖНОЇ НАЦІЇ 30
- Савченко А. Л., Шорохов М. В.**
УЖИВАННЯ ЖАРГОНІЗМІВ – ОЗНАКА НЕІНТЕЛІГЕНТНОСТІ 33
- Серебрянська І. М.**
РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТОСФЕРИ «ОСВІТА»
В УКРАЇНСЬКИХ ПАРЕМІЙНИХ ТЕКСТАХ 35
- Ципердюк О. Д.**
ЧИННИКИ СЛОВОТВОРЧОЇ ПОВЕДІНКИ ІМЕННИКІВ 39

НАПРЯМ 2. РОСІЙСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА

- Ворова Т. П.**
СПЕЦИФИКА РЕПРЕЗЕНТАЦІИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРА
В ТРЕХ СКАЗКАХ 43
- Долгая Е. А.**
ТЕМА ПОЭТА В ПОЭТИЧЕСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ Н. В. СТАНКЕВИЧА 45

НАПРЯМ 3. ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

Перекрест М. І.

МІФОПОЕТИКА П'ЕС Ж.-П. САРТРА «МУХИ»
І «МЕРТВІ БЕЗ ПОХОВАННЯ»..... 50

НАПРЯМ 4. РОМАНСЬКІ, ГЕРМАНСЬКІ ТА ІНШІ МОВИ

Гуменна Н. В.

ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ TALENT
В АНГЛОМОВНИХ АФОРИЗМАХ..... 53

Мартинюк Н. Ю.

ОСОБЛИВОСТІ ОНОМАСТИЧНОЇ ЛЕКСИКИ
В РОМАНІ «ЧАРІВНИК ЗЕМНОМОР'Я» У.К. ЛЕ ГУЇН..... 56

Пасічник Р. Р.

СИСТЕМНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ АНГЛОМОВНОЇ ТЕРМІНОЛЕКСИКИ
НА ПОЗНАЧЕННЯ ФІТОТЕРАПІЇ..... 59

Редька І. А.

ПОЕТИКА ЗМІШАНИХ ПОЧУТТІВ У КОНТЕКСТІ ЗГОРТАННЯ
Й РОЗГОРТАННЯ ОБРАЗНИХ ПРОСТОРІВ ЕЛЕГІЇ
(НА МАТЕРІАЛІ ТЕКСТУ «AMERICAN TUNE» ПОЛА САЙМОНА)..... 63

Суходоля М. О.

СТРУКТУРНО-КОМПОНЕНТНИЙ АНАЛІЗ ТЕРМІНОСИСТЕМИ НАПОЇВ
ТА ПРОЦЕСІВ ЇХ ВИГОТОВЛЕННЯ..... 66

Янковець О. В.

ОСОБЛИВОСТІ ВІДОБРАЖЕННЯ ВІЙСЬКОВИХ
ТА ПРИКОРДОННИХ НЕОЛОГІЗМІВ В КОНТЕКСТІ
ПРОВЕДЕННЯ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ НА СХОДІ УКРАЇНИ 69

НАПРЯМ 5. ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ, ПОРІВНЯЛЬНЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Нешуга О. В.

ДИСКУРС ДОСТОЄВСЬКОГО В ТВОРЧОСТІ ДЖОЗЕФА КОНРАДА 74

НАПРЯМ 6. ЗАГАЛЬНЕ, ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ, ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО

Максимець О. М.

ІСТОРІЯ ФОРМУВАННЯ СЛОВОТВІРНОЇ СТРУКТУРИ
ВІДДІЄСЛІВНИХ ІМЕННИКІВ, ЩО Є НАЗВАМИ ВИРОБНИЧИХ
ТА ТЕХНОЛОГІЧНИХ ПРОЦЕСІВ У НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ..... 77

Солюк Л. Б.

СТІЙКІ ДІЄСЛІВНО-ІМЕННІ СПОЛУКИ У ФУНКЦІЇ ПРЕДИКАТОРА
В НІМЕЦЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ..... 80