



**НАУКОВА
ФІЛОЛОГІЧНА
ОРГАНІЗАЦІЯ
«ЛОГОС»**

**Міжнародна
науково-практична конференція**

**«СУЧАСНІ НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ
ПРЕДСТАВНИКІВ ФІЛОЛОГІЧНИХ НАУК
ТА ЇХНІЙ ВПЛИВ НА РОЗВИТОК
МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ»**

7-8 квітня 2017 р.

м. Львів

СЕКЦІЯ 5. ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ПЕРЕКЛАДУ

Адаменко К. М. ЛІНГВІСТИЧНІ ОЗНАКИ АНГЛОМОВНИХ ПЕЙЗАЖНИХ ОПИСІВ.....	40
Бережна О. О. СПОСОБИ ПЕРЕДАЧІ СЕМАНТИЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ АНГЛОМОВНИХ ТЕКСТІВ ГАЛУЗІ УРБАНІСТИКИ.....	41
Волдинер О. Р. ПСИХОЛІНГВІСТИЧНА ПРИРОДА ГРАМАТИЧНОЇ ІНТЕРФЕРЕНЦІЇ.....	44
Зімонова О. В. ПЕРЕКЛАД ЯК ОДНА ІЗ ФОРМ ВИВЧЕННЯ МОВИ У ВНЗ.....	47
Мороз Т. Я. ФУНКЦІОНАЛЬНО-СТИЛІСТИЧНА МОДЕЛЬ АНГЛІЙСЬКОГО МОДЕРНІСТСЬКОГО ТЕКСТУ ТА ЇЇ РЕАЛІЗАЦІЯ В ПЕРЕКЛАДІ.....	49
Ренська І. І. ОСОБЛИВОСТІ СУДОВОГО ПЕРЕКЛАДУ (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛІЙСЬКОЇ, ПОЛЬСЬКОЇ, РОСІЙСЬКОЇ, УКРАЇНСЬКОЇ МОВ).....	51
Смольницька О. О. ДО ПИТАНЬ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШОТЛАНДИСТИКИ: ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК ШОТЛАНДСЬКОЇ НАРОДНОЇ БАЛАДИ «ЕЛЛІСОН ГРОСС» І ОПОВІДІ ЖІНКИ З БАТУ («КЕНТЕРБЕРІЙСЬКІ ОПОВІДКИ» ДЖЕФФРІ ЧОСЕРА).....	54
Холаковська О. О. ЕКВІВАЛЕНТНІСТЬ ПЕРЕКЛАДУ АНГЛОМОВНОГО ЮРИДИЧНОГО ДИСКУРСУ.....	57
Шабан А. І. «ХИБНІ ДРУЗИ» ПЕРЕКЛАДАЧА У МЕДИЧНИХ ТЕКСТАХ.....	60

СЕКЦІЯ 6. МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ

Купенок Н. М. РОЗВИТОК МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ТА ПОРІВНЯЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА НАВЧАННЯ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ УКРАЇНИ ТА ПОЛЬЩІ.....	61
Samofalova O. V. USAGE OF NEURODIDACTICS PRINCIPLES AS MODERN APPROACHES IN ENGLISH-SPEAKING COMMUNICATIVE COMPETENCE FORMATION AMONG STUDENTS OF TECHNICAL PROFESSIONS.....	61
Симонок В. П. ИНОЯЗЫЧНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В СЛОВАРНОМ СОСТАВЕ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	61
Хребтова В. В. ДО ПИТАННЯ ВИХОВАННЯ ПОЛКУЛЬТУРНОЇ ОСОБИСТОСТІ В УКРАЇНІ.....	70

СЕКЦІЯ 7. УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА

Бабенко А. О. РЕФЛЕКСІЯ ІДЕНТИЧНОСТІ У РОМАНІ СЕРГІЯ ЖАДАНА «ВОРОШИЛОВІГРАД».....	71
--	----