

ДИСЦИПЛІНА

**“Основи ораторського
мистецтва”**

Відомості про автора

Шлеїна

Людмила

Іванівна



*Доктор філософії з педагогічних наук,
кафедри суспільно-гуманітарних наук*

“Заговори , щоб я тебе побачив...”

Сократ

Слово має таку силу, що може і ранити, і вбити людину, вилікувати і врятувати її.

Народна мудрість говорить: "Шабля ранить тіло, а слово — душу"...

Під час вивчення дисципліни ми розглянемо поняття основи ораторського мистецтва, способи розвитку усного та писемного мовлення.



Дві головні традиції, що мають дуже давню історію

- Мистецтво переконання
- Мистецтво говорити





Предмет основ ораторського мистецтва - це публічний виступ у процесі комунікації.



Вплив - це дія на стан, думки, почуття і вчинки іншої людини за допомогою вербальних і невербальних засобів, у результаті якої відбуваються зміни в поглядах чи поведінці.



Фактори, від яких залежить успіх публічного виступу:



Риторичний трикутник

Ораторське мистецтво у суспільному житті:

*У суспільному житті без слова,
без його впливу не обійтись*

- Вміння висловити свою думку
- Вміння пояснити
- Вміння переконувати
- Вміння доводити



Основи ораторського мистецтва у професійній діяльності:



- Знання та розуміння особливостей спілкування та механізмів впливу однієї людини на іншу
- Знання ораторського мистецтва
- Вміння виступати на публіку
- Ведення переговорів
- Вміння налагоджувати відносини з колегами

*Основи ораторського мистецтва
необхідно для формування
культурного рівня людини, її
можливості встановлювати
стосунки з суспільством.*

**УСЕ ЦЕ ВИ НАВЧИТЕСЯ РОБИТИ,
Під час вивчення курсу
«Основи ораторського мистецтва»!**

ДО ЗУСТРІЧІ 😊