

**ТЕМАТИКА ПРЕЗЕНТАЦІЙ/СТАТЕЙ З ДИСЦИПЛІНИ
«ПЕДАГОГІКА І ПСИХОЛОГІЯ НАУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»**
(презентації/статті надсилати на адресу taranenkoggg@ukr.net)

1. «Мова» наукового мислення
2. «Мозковий штурм» як метод стимулювання творчого мислення
3. Адаптація молодого фахівця в малій групі
4. Використання повсякденного досвіду в науці
5. Геніальність і психічне здоров'я
6. Геній і геніальне відкриття
7. Дослідження індивідуально-психологічних характеристик вченого
8. Ідеогенез та його особливості
9. Індивідуальний когнітивний стиль надсвідомого
10. Інтегруючий підхід до дослідження особистості вченого
11. Інтелект і наукова творчість
12. Інтелектуальні здібності в структурі особистості вченого
13. Інтуїція і творчість.
14. Категоріальна апперцепція
15. Мала група як суб'єкт наукової творчості
16. Мислення як діалог
17. Мотивація наукової творчості
18. Мотивація у структурі особистості вченого
19. Наукове і буденне пояснення
20. Наукове пізнання та мотивація
21. Неоднорідність мотиваційної сфери особистості вченого
22. Нові підходи до вивчення творчого інтелекту вченого
23. Об'єктивна динаміка мотивів наукової діяльності
24. Опонентне коло та його особливості
25. Особистісні методи стимулювання творчого мислення
26. Особливості внутрішньої мотивації вченого
27. Особливості групової інтеграції в науці
28. Особливості наукового спілкування
29. Особливості спілкування в малій групі
30. Початок самостійної діяльності: відносини з науковим керівником
31. Приховане обличчя науки: лукавість науки
32. Приховане обличчя науки: німі факти
33. Приховане обличчя науки: норми, яких не дотримуються
34. Програмно-рольова концепція малої групи
35. Продуктивний конфлікт в малій групі
36. Психологічний аспект розгляду наукової творчості
37. Психологія міграційної активності
38. Роль наукових шкіл в науці
39. Синектика як інструментальний метод стимулювання творчого мислення
40. Сімейне оточення і його роль в формуванні особистості вченого

41. Стадії творчого процесу
42. Стилi керівництва малою групою
43. Тестування творчих здібностей i результативність наукового творчості
44. Тестологія загальних інтелектуальних здібностей особистості
45. Типології вчених
46. Умови взаєморозуміння в малій групі
47. Фактори групової дезінтеграції
48. Фактори становлення геніального вченого
49. Феномен колективності у науковій діяльності
50. Функція дискусії у розвитку науки