Затверджую

Зав. кафедри ІМКП

доц.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Олександр ВЕРШКОВ

«\_31\_»\_\_\_серпня\_\_2023 р.

**ПЛАН РОБОТИ**

студентського наукового гуртка

**Анімація і дизайн деталей та механізмів**

|  |  |
| --- | --- |
| **Найменування роботи** | **Строки виконання,**  **місяць** |
| 1. Розробка плану роботи гуртка.  Огляд ПЗ для дизайну | вересень |
| 2. Вивчення підбору поверхонь | жовтень |
| 3. Створення рекламних банерів | жовтень |
| 4.Підготовка доповіді на науково-технічну конференцію | листопад |
| 5. Конвертація файлів між програмами. | листопад |
| 6.Підготовка до друку матеріалів у збірники наукових праць | грудень |
| 7. Вдосконалення алгоритму оформлення деталей і механізмів. | лютий |
| 8. Вивчення поєднання та взаємозамінності графічних прогам. | березень |
| 9. Приклад розробки проєкту. | квітень |

Керівник гуртка: доцент, к.т.н. Микита ПОСПЄЛОВ

**СКЛАД ГУРТКА:**

1. Артеменко 31 ПМ
2. Нікішина Є.М. 31 ПМ
3. Гриценко І. 41 ПМ

**Перелік літератури для роботи студентського наукового гуртка**

1. Adobe Photoshop
2. Продукти Autodesk
3. Internet
4. Еллен Лаптон, Дженніфер Коул Філліпс Книга Графічний дизайн. Нові основи. ArtHuss, 2020. 264 с.

Керівник гуртка: асистент Микита ПОСПЄЛОВ