

ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ СТВОРЕННІ БАГАТОШАРОВИХ ДОКУМЕНТІВ

Носань С.В., galina.antonova@tsatu.edu.ua

Таврійський державний агротехнологічний університет імені Дмитра Моторного

В роботі пропонується розвинути ідеї викладання предмету «Мультимедійні технології» через розробку багатошарового документу - невеликого відео курсу на задану тему.

Самостійна робота це найбільш важлива частина учбового курсу. Студент на основі навичок які отримав за час виконання лабораторних робіт розробляє кінцевий продукт, який має цінність.

Найбільш трудомістка частина, це підготовка состав них частин відеокурсу. Він складається з статичних зображень, відеороликів, та музикального супроводження.

У програмі Adobe PhotoShop розроблені статичні зображення, файли у форматі jpg.

- заставка студії - zstavka.

- логотип студії - logotip.

- прикраса екрану - ukrach.

- фамілія та посада диктора - familia_diktor.

За допомогою технічних заходів отримуємо файли:

- диктор знятий на синьому чи зеленому фоні, розповідаючи про предмет, та про виконання лабораторної роботи – diktor.avi

- взятий з архіву файл з водоспадами, лісом, та інше – priroda.avi

- файл, який отримали за рахунок захоплення екрану при виконанні лабораторної роботи – zachop.avi

Мета самостійного завдання: при запуску avi-файлу з'являється заставка студії, після цього диктор розповідає про предмет, потім з'являється вікно з роботою програми і диктор розповідає про роботу програми.

Методика зборки відеокурсу в програмі Adobe Premiere Pro.

У цій програмі ми встановлюємо потрібну ієрархію файлів, справа в тому, що самий нижній файл являється базовим і не має ключів прозорості. Можлива установка 98 шарів в одному файлі проекту.

Список використаних джерел

1. Кузнецов И., Познин В. Создание фильма на компьютере. Технология и творчество. Мн.: Харвест, 2007. 512 с.

2. Днепров А. Видеосамоучитель – монтаж домашнего видео в Adobe Premiere Pro CS3. Мн.: Харвест, 2002. 416 с.

3. Борзенко А.Е., Федоров А.Г. Мультимедиа для всех. М.: КомпьютерПресс, 2007. 384 с.

4. Кречман Д., Пушков А. Мультимедиа своими руками. СПб.: БХВ – Санкт-Петербург, 1999. 216 с.

5. Рош Уинн Л. Библия мультимедиа. К.: ДиаСофт, 1998. 541 с.

Науковий керівник: Антонова Г.В., ст. викладач